

Los alumnos de Primero del Ciclo de Artes aplicadas a la escultura, crean una pieza monumental para Cáritas Diocesana de Canarias

A partir de una solicitud de Cáritas Diocesanas para un acto conmemorativo de los Derechos humanos, los

alumnos del ciclo de

[Artes Aplicadas a la Escultura](#)

han diseñado y realizado

una pieza de dos metros de alto

con algunos condicionantes impuestos por las características del evento público; entre ellos que fuera desmontable, transportable, ligera y simbólica. Para cumplir con los requisitos se proyecta una pieza desmontable de madera sobre una estructura lineal de hierro. El acabado se hace con un cromatismo representativo de las principales razas humanas.

El acto tuvo lugar el pasado 2 de junio y se inició con una manifestación y batucada desde un extremo de la playa portando un libro simbólico, en la plaza Saulo Torón se leyeron cada uno de los principios más destacados de los derechos humanos y por último tuvo lugar la actuación de Arístides Moreno.

Puedes ver imágenes del proceso y el resultado en la [Foto Galería](#) .