



Un grupo de alumnos y alumnas de la **Escuela de Arte y Superior de Diseño Gran Canaria**, en concreto el grupo 1º H de Bachillerato, ha realizado una actividad en la Casa Museo Tomás Morales: Un recorrido por el Modernismo y la poesía que terminó en un Taller de sinestias empleadas como recurso literario.

"La palabra sinestesia proviene del griego "unión" y "sensación" y nació para dar nombre a la unión de distintos sentidos. Si normalmente olemos los olores, saboreamos los sabores,

oímos los sonidos y sentimos el tacto al tocar algo, en muchos casos, el desarrollo nulo o escaso de uno de estos sentidos nos hace desarrollar otro de un modo fuera de lo común. Pero, ¿es posible experimentar sabores al oír palabras? ¿y ver colores al escuchar un sonido? Por supuesto que sí, y eso es algo muy ligado al arte y a la vida misma." (Referencia de Sinestesia. Colección olorVISUAL, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte).