

Los alumnos de Arquitectura Efímera colaboran con el CAAM y Marlon de Azambuja

Los días 18 y 19 de enero de 2011, el alumnado del 2º curso del Ciclo Formativo de Grado Superior de [Arquitectura Efímera](#) ha participado, invitado por el Centro Atlántico de Arte Moderno, en una actividad dirigida por el artista Marlon de Azambuja. En la primera sesión, el artista mostró una revisión de su obra hasta la fecha, explicando el concepto de “potencial escultórico”; al día siguiente los alumnos realizaron una acción urbana diseñada por él para la plaza existente entre el Teatro Pérez Galdós y el Mercado de Vegueta. Dicha actividad consistió en la creación de un nuevo objeto y una nueva lectura del espacio mediante la envoltura del mobiliario urbano existente. En nuestra [galería](#) se pueden ver imágenes de la actividad.

Más información sobre la obra de Azambuja en el siguiente [enlace](#) .